

Kurqū, Hanā
Sh. al-ghairat al-matnīya

انراض النعمة الوطنية
لترقية البضائع الشقية
al-sharīya

وهو

خطاب القته المحضنة الادبية هنا كوراني
في مدرسة الاحد مساء الجمعة

الوقع في ١٠ اذار

سنة ١٨٩٣

١٥٩٣

وزع مجاناً

بنفقة خليل دراج
Bennut

مظيمة جمعية الفنون في بيروت



﴿ انهاض الفيرة الوطنية ﴾

﴿ لترقية البضائع الشرقية ﴾

قد مر على الفرق المهبوط بعد الارتقاء والمقدّر كائن لا يرد
وقضي على اهلها بالفتنة بعد الرقعة والعلاء وقضاء الله واقع لبس
منه مفر على ان الزمان لا ينجو الا ورحم والبلاء لا يمّ الا ويحلي
بين ظلاله شعاع الفرج والنعم محمد آلمن يدر مفاليد الارض
والسما اذ ازال عن شرقنا الكربة وجلا عن محباء الصافي آثار المحطة
والفلة بعناية واحسانات حضرة صاحب الشوكة والاقتدار سيدنا
وسولتنا السلطان عبد الحميد خان الجامع للعدل مع الرحمن والحلم
مع الرعية متفرد باوصاف الجلال والكمال يملو على الخلق بمنازل
قل فيها ري رده صلي على كرور الايام وايدء بالنصر يدي الاعوام
انك الجبار المعال

لقد كرت بنا الاعوام ونحن راقدون ومرّت بنا الايام ونحن

غافلون فأتى الأمان الذي فيه نهب من كرى الفتنة ونستفيق من
 رقاد النهاون فأتى منى نسور في الأرض كمن اشاع رشداً وقد بصره
 ونحن في زمان لا تغرب شمس يومه ولا يطلع لمريلو إلا ونقاد
 أو نسع من الغرائب والنجائب ما يستوفى الاقنار وبذل الأبحار
 وبشغل الأفكار فما ان الجرائد الأجنبية مع جرائدنا الوطنية تصرح
 بالاهل هذا المعصر من الانعان المتوقدة والدكا المفرط والنيرة
 القديدة على التفتت والارتقاء فان ميدان المناظرة بين الغربيين
 قد ازدحمت في ارضوا الاقدام وكثرت في سباقوا الاقلام وقام منادي
 الجدل والفرع ينادي اهل العرف وذوي البصرة لم امتطى صهوات
 الاقدام وتسلطى بهام الهبة واللبات ونجند لم تحت لواء الانسانية
 وبرزوا الى ميدان السباق وتجرى بين بعضكم حرب في ابيكم اشد
 قوة واعظم بأساً واصلب زناداً في رفع شرف بلادكم ونجند اوطانكم
 وتقع جنسكم في اخطائكم فقام الالوف وصرفوا العزيمة والفكرة
 لابل العمر والحياة في عمل ما يعود على بلادهم وبني جنسهم بالعزة
 ورفعة الشأن طوعاً لمناذي الوطنية وامثالاً لداعي الجنسية فرقى
 الى اسمى مراتب الفخر ووصلوا الى ذرى الامجاد وكان من وراء
 ذلك انهم امطروا على بلادهم صحائب المحورات والشم فازهرت
 من الازهار اذكاهم نورا وعرفا واكثر من الثمرات اشهاها منظرا
 والدعا طمعا

ايها السادة الكرام . اذا تصفنا التاريخ وناملنا جدًا في سلسله
 حلفائنا ونصرتنا مليا في عوامل ارتقا البشر وتقدمهم نرى انه طالما
 كان لصوت الضعيف فيهم قوة تجددت بها العزائم وتأثير اضرمت في
 قلوبهم نار الغيرة فاحترقت ماعنا لك من الذكاسل والتراخي ولاشت
 باخني من الامم . الباطلة والفسور الردي ثم محصت الجهد والشايط
 والصبر والنيات واشعلت وقود الهبة الوطنية ولما دلت الانسان الى
 اقتحام عظام الامور وشددته على الثبوت ضد لوزل الارتقاء والى الان
 اقف لديكم معارفه بضعني وبنوارة معارفكم وسعة مكارمكم لا مفرج
 لي الى تعليمكم او ارشادكم انما نوحيت ذكركم بسردي بال وقد كان
 للذكرى منافع كبرى . وهنا اسأل ارباب الهبة وذويهم الوجاهة
 من اهل بلدنا الافاضل الذين يذهبون سنة بعد اخرى الى البلاد
 الاوروبية ويكابدون مشقات السفر والتعب الغريبة ويدلون
 الدم النضى في شراء البضائع المختلفة الاجناس والاشكال
 ان لا يجهلوا على باخباري موضوعا للكلام ايهاى الغيرة الوطنية
 لثروة البضائع الشرقية بل لمساعدتهم ايضا بنورهم في ترويج
 بضاعتنا الشرقية في الاقطار الغربية فيعدهم أزر الوطن ونصدهم
 جراحات القدمه

لا يخفى على عارف منا ما كانت عليه حالة البلاد من تقدم الحضارة
 وفضامة العران وما كان لاهلها من موارد الغني ومصادر الخيرات

فقد كانت مدنها حافلة بالسكان تزدحم فيها القدامى التجار من جميع
 الاقطار حتى لقد قيل عن منها مدينة صور ان الناظر اليه
 لا يستطيع ان يرى ماء البحر لثراكم المراكب التي كانت تاتي من جهات
 المسكونة الاربع مقبلة بالكنوز والنفائس من جوهركرم ودرهم
 ومرجان ثمين وذهب وضاح وفضة بيضاء وغير ذلك من الاطياب
 والعطارات ومن ثم تغفل مدبرة حاملة من فنون الذهبية والفضة
 سلمهم وبضائعهم ما يعجز قلب البائع عن وصف جماله الناقص وانفاها
 الدقيق وهكذا كانت حالة جميع شطوط سوريا ومدنها الداخلية
 فالاراضي الموحشة المفردة كانت فيها سلب جنات تفتقرها الانهار
 وتغرد على انصافها بلابل الاطيار وهي ترقص طرما على نفحات
 نول الحانك ومطرقة الحداد ورقين الآلات الميكانيكية المتخللة
 الانواع ولو جئت مسهبة عن احوال قدم البلاد لقصا الوقت وفي
 العراق انا بعد على شاطئ ذلك المحيط العظيم انما اجتزىء بالكلام
 بانها كانت تقل من السكان خمسة اضعاف اهلها الان ولما عن
 شوارعها وثروتها وعمرانها فحدث ولا حرج

فيا بالنا الان والحالة التي نحن فيها هل مادت الارض من فيها
 فعكست وقلبت الاحوال . ام قامت حرب عوان في عالم الحيا .
 فخرمت نظاما وابدلت تركيبة ففهرت منا الامزجة والاخلاق ام
 الغضب في ذلك على الزمان وحوادثه والايام ونوازلها . كلا ان

الأرض لم تزل على حالها منلوجود الإنسان عليها فحيط بها كرة الهواء
الثقبة على نظام ثابت لا يتغير والزمان لا تزال شمس بهاره تشرق كل
صباح طبقات الأفق بسهام النور فتبدد دبابيره وتجلو أوجها
وتكشف عن وجه الطبيعة يرفع الظلام فيلألا مكلاً بقطرات
الندى التي تهزها بلعمات هي مترحة بتدوم عروس الأيام وقمر
ليله لا يزال يجلو بين عقد نجومه وناسراً على الأرض حلة الضياء يمدحها
بمسو البيضاء كأنه يجرها من نائبات الحداث ولكن هو الجهل
حتى نظم الأبصار ونعي القلوب وتفنل الأفكار وتيس جرائم الهبة
والنشاط وتسكن محركات الجد والاجتهاد وتفتي عوامل الضو والأرقاء
فيستولي التكامل مع التراخي ويبدد الأعمال مع الاغفال فتشقى
البلاد مع العباد وبالله من شر هذا المآل

فهنا الذي سطا على جدودنا فتهرم ذلك بنهم واستغرف
ثروهم ولاشي صانعهم وأخرب نهارهم أما الآن والحسد للسان
فقد اخذت البلاد بظل مولانا السلطان وعناية دولتنا العلية
الباذخة الأركان ان تعبد ماضي عزمها وترد فاني مجدعها فعبت بيننا
وسائل الدرس والتثقيف وأسباب الرفعة والتلاج حتى أملا بلوغ
المنى وتحقيق الآمال ولكننا مع ذلك لا تزال بالنسبة الى من تقدمونا
في حاجة كبرى الى الاصلاح ولا صلاح إلا بالاصلاح
اذا اذا دققنا البحث في أحوالنا الحاضرة وإرسلنا الاستبصار الى

غناها اسودها نرى انفسنا في حالة استوجب الشفقة والرحمة فذلك
 لا نأكلنا الذات مالا اطاعتها على حملها فقد أخذنا شعب الغريبيين
 بالزري والمعادن ونحن مناخر من عنهم بالعرف والمال بما لا يقاس
 ولذا نرى البلاد هن مفتلة من غناء هذا الحبل الشاق على عانتها
 الضعيف . فقد كنا قبل ان امتزجنا معهم عائشين بالراحة مقتنعين
 بما قسمه المولى لنا فكانت المرأة تغزل يديها لباس عائلتها وتكسي
 رجلها ولولادها من تعب نهارها وليلها فتوفر على زوجها ثقل
 المصاريف والاعتماد الزائد في كسوف ولادة بخلاف ما نحن عليه الان
 فان الرجل يصل الليل بالنهار سعيًا وراء تحصيل حاجات عائلته وهو
 عاجز عن ارضاء خاطر امراته ولولادهم وكثيرًا ما يحصل نسبة
 انتقال الدين الباهظة ثلثين زوجة على الذي الاخير وتكسي ولولادها
 كالولاد الغريبيين ولذا نسمع الان من متصاعدًا متصاعدًا من صدور
 الرجال وهم يرددون الشكوى بقولهم . نكألك الاحوال وبالمها من
 عيشة مرة لا تطاق فاننا نركض الليل أكثر من النهار ونحن مع ذلك
 عاجزين عن القيام بمصاريف العمال وارضاء ربة الازياء فهبتنا
 لمن عاش قبل هذه الابهانة من رحمهم الله انه من الصالحين فها ليتنا
 لم نولد او ولدنا في زمان الغابرين

فهذه هي حقيقة احوالنا المخرقة ومخاطبنا المشوشة التي كان يوسمنا
 اتقاؤها والتخلص منها لو تدبرنا أمرنا واشغلتنا التوى في اصلاح

أحوالنا الداخلية لا الخارجية . فارضاً والحمد للسان جيدة التربة
 رحيباً إذا صرفنا الاهتمام إلى فلاحها وزراعتها نفثي منها ونرسل
 من غلاتها إلى البلدان الأجنبية ما يعود علينا بالذهب الرنان
 وصنائعنا التي نبتناها ظهرياً والتي يتوقف عليها تحسين أحوالنا
 المادية لتواجرناها الأعيام الحاجب والأكتراث الأكبر لكفت حاجتنا
 من رفاة ومتاع وزادت على ذلك فأرسل منها إلى الغربيين ما
 فاض على البلاد بالأرباح والثمرات ولكننا عوفاً عن ذلك نبيع
 الأجانب محصولات البلاد من حرير وصوف وما شاكل بأبخس
 الأثمان ولسنردعها منهم بدفع ثمنها ذهباً فيكون الربح لم لا لنا فكان
 جذراً بنا اثنان صنائع البلاد على أنواعها الشني والاستغناء عن
 السلع الأوروبية لئلا يدمرورد الثروة ومناهل الغنى ويتوفر علينا
 المصاريف الناحسة التي قد قادت الكثيرين إلى المهاجرة أو
 الخراب التام . وبالحقيقة أنه يوجد في بلادنا من الأنسجة الحريرية
 والصوفية والقطنية ما يليق بتصوير الملوك فاني قد بحثت فيها ورأيت
 في أعظمها من دقة الصنعة مع حسن النوق والمثانة ما كنت أجهل
 والجهل ذنب سوادنا الأعظم

وبأحذا لوتعاون وجهاء البلاد وانتقلوا على نذ البضائع
 الأجنبية وصرف الاهتمام إلى الصنائع والمنسوجات الوطنية على
 أنواعها لعاشت البلاد بعد موتها وزادت مداخيلها عن الان

بالباقى وذلك لرباج البضائع الشرقية في أوروبا وأمريكا وغيرها
من البلدان

حقاً أنه لا يمكن بنا ارتقاء الحرائر الأوروبية الغالية والمرتفعة
النساء وفي بلادنا من الحرائر ما بقية عليها حسناً وجمالاً فالأوروبيون
عرفوا قيمتها ونحن جاهلوا وصار أمرهم يتباهون بفرض قصورهم
الرفيعة بالانتماء الشرقية والارتقاء بالتسبيح العربي وتربيتهم بحركة
الشرقية . فلما كنا نعتقد لهم بأنهم أرفع أدراكاً وأرقى عرفاً ونحن
نقدم في الأزياء والعادات فلما لا نقدم أيضاً بهذا الأمر
ونرفع شأن أنفسنا ووطننا معاً

أنا فتاهى بارتقائنا عن السلف وبأحرازنا الأدب وثمة حجة
بما وصلت اليه حالتنا من المدنية والتقدم ولكن لست شعري أين
الارتقاء والتقدم وحالتنا كما تعلمون . بالأسف أن حظنا منها
لا الحقيقة فإن تقدمنا النسبي نزعنا ليس إلا طيف خيال وعرفنا
الاسم الذي فهو لا يزيد عن قبل وقال فاننا بأسادة عبيد
أرقاء . ولا يدري أيضاً مستعبد من للذي الأوروبي أو الأوروبي أن
تقدم له تعصبا يدنا وجنى أماننا ومحصلات بلادنا فيما نحن عنها
محتراً لما مزدهراً بنا جاحداً الخدمتنا أكبراً لمعرفتنا وما جزاء الغفلة
إلا الهوان . فهل يلحق بنا نحن الذين لنا الحظ الأكبر من الذكاء
والدراية أن نرضخ بمنزل هذه الاحتيال وننظر إلى بعض الهرجات

موجهين على النفس بالفلاح وبلوغ العلاء

فهايتها السادة الكرام باسم الله عليهم بالتمرة والجماء الى
استصطكم بلسان الوطنية ارفع - تحوّلوا ابصاركم البصيرة الى الصنائع
السورية وتخطوا ما حسن منها للرياش والمناخ ليقتل
بكم العموم ويهبط بنور مناركم ليترسوا على غرر اثاركم وبذلك
تخدمون الانسانية والوطن الذي هو في اشد الاحتياج الى
ما تترك الجبلية . فحسن مستقبل البلاد متوقف على رواج صناعتها
وبصانتها وهذا متوسط يعلو عنكم وتوقد غيرةكم ومحبكم الوطنية
فابسطوا رعاكم الله بذات الجدة والاسعاف وخطوا بناصر المسترفين
جميعا وبلغوا في خدمتهم الحمة والنشاط للشايرة على العمل والاجتهاد
في اتقان الحرف واجادتها . فالصنائع انما تستجاء وتكثر اذا كثر
طالبها والسبب في ذلك ظاهر لان الانسان لا يصح يعمل ان يقع
مهاك لانه كسبه ومنه معاشه اذ لا فائدة له في جميع عمره شيء .
ما ساء فلا يصرفه الا فيما له قيمة في مصره ليعود عليه بالربح
والكسب والصناعة اذا لم تكن مطلوبة لا تنفق سواها ولا يجهد
عنبرها في اتقانها والتفنن بها بل يجرها فتموت وتتلشى شأن
كل شيء . ومن هذا تعلمون عظم ما يترتب على نهضةكم من الخير
الاكبر لبلاد فاصرفوا العزيمة في ترقية صنائع البلاد فيرفع لكم
العرف تنال الشرف مكللا بتاج الفضيلة وكن بذلك قمرًا لمن علل

ايها السيدات الكريمات، ان ما أعهد به شخصكم اللطيف من
 رقة الجواب ودماثة الخلق يجرأ لي على مخاطبتكن. الان في هذا
 المشهد الحافل بآراء العرف وسيدات الذكاء وما اطلت من حسن
 مبادتكن وتغلب ذعنكن واستعدادكن التام لخدمة الخير العام
 يحصلني على ان اتقدم اليكن ببعض الملاحظات مشتقة من مكارمكم
 الواسعة قبول ماساً بسطة لديكن ولا حتمتكن من تصورات محسنات
 لتد اتفق العلماء الاعلام على ان تقدم البشر متوقف على
 النساء أكثر منه على الرجال وذلك لاسباب شتى اعطتها كونها
 مهدية الاطفال ومربية الرجال من ملك عظيم الى فاعله مسكين
 وهذا مما يجعل تأثيرها العايل الأكبر في اجناء، التغيرات ونضج
 الرغائب وعليه جئت اذكركن ايها الفاضلات بنظم ما يترتب
 على كل واحدة منكن من الواجب الخطير نحو الوطن، فاحرصنا
 الحالية نستدعيكن لصرف المقدرة وبذل الجهد والجد في مداواة
 الاعتلال واصلاح الاختلال، لا يخفى عليكن ايها الاديبات ان
 مدام بالمرتبعة القسم النسائي في معرض شيكاغو العام قد حررت
 الي انما العاجز مع بعض الفاضلات تحريك الخواطر وحث الهم
 لتأليف لجنة من نساء البلاد لجمع اشغال المرأة السورية على
 انواعها واجناسها فكنت مع سواي مستعطفة بنات الوطن الى
 الاهتمام بهذا الامر الخطير مينة ما يترتب عليه من الخير العام والفائدة

الكبرى ولكن كنت في ذلك كمن يضرب بـ حديد بارد وباللائف
 ثم شرفني حضرة الرئيسة المذكورة بانها دعيت للخطابة في ندوة المرضى
 عن حالة نساء بلادنا السورية وما هنّ عليهنّ من العلم والادب فلم
 اريد ان من ثلية هذا النداء الشريف والامثال لامرها الكريم
 انيلا يقال في المرأة السورية انها لا تصلح لشيء فعزمت بعد الاكمال
 على المتعال ان اذهب الى تلك الاقطار واضطرت اذ رايت الجميع
 لاهيات ان اجمع من اشغال المرأة السورية ومن صنوف بضائعنا
 الشرقية ما يهسر للعرض في غاية النساء لعلني استطيع ان اجعل للمرأة
 السورية اما يذكر ولعلني من آثارها اثرًا يشكر وقد وفني
 المولى الى استحضار صنوف متضاربة من الاشغال التي هي بالحقيقة
 على جانب كبير من الاتقان والظرافة ورأيت بين التمتنا الشرقية ما
 يليق بلباس الامهات وحلل المحدثات مع ما هو عليه من بنس
 الفن وشانة الجنس

فيكيف يسعى السكوت والحالة عدم اعراضنا عن النساء عن
 بضائعنا ومهاجنتنا الى السلع الأوروبية وشرائها كيف كانت ياغلي
 الاثنان زعمًا بان هذا ما يزيدنا تمسكًا وبكسبنا جمالًا ونحن في ذلك
 ليسوا سوى خدمة للحكة التي المتقلبة الرأي المتغيرة الذوق القاهرة
 الصولة الظالمة القضاء والتي تطلب من رعيها تقديم اجسادهنّ
 وادابهنّ واموالهنّ على رغائبها التي لا تهمي فبالله من هذا الاستبداد

العظيم والاستعداد المطلق فكم اشق من حسناء وادمي من مجلاء
 وإعلاك من هباء واخرب من اذاب ولاشي من مكرمات
 فلتعديها بها الفاضلات ولنشهر حرباً عولاً تأخذ هذه الهبة الصياء
 انهم صولها قبل ان تثبت اقدامها في البلاد ولنصرف اموالنا في
 نفع اوطاننا واحياء دارس صنائعنا وموات بضائعنا ولنتردي جميعنا
 بانسجة بلادنا التي هي بالحقيقة لا تنقل جمالاً وذوقاً عن التي تنهافت
 اليها من البلدان الاجنية متبقعات أن قيمة المرأة لا تقدر بنفاسة
 حطها وحطها بل بغرارة فضائلها وسوادانها وغرر ماثرها فعلينا
 بالتمخاذ التعاون ظهيراً والاتحاد معيناً والممة ساعداً في الجهاد الوطن
 وتهدد عوامل التهدي ومسيبات الانحطاط لتكون شعار ارتقائه
 وعنوان مجده

ولا بدلي في الختام اها الافاضل والفاضلات من اظهار مالي
 في شئامكم العربية وغوركم الوطنية من الآمال التي تعلو بكم الى
 اوج المعالي وترفعكم الى السهى فانكم قد برعتم في هذه السنين الماضية
 ان لكم بعد في نفوسكم بقية من عزم اجدادكم ونشاط اباؤكم ودراية
 اسلافكم فسلكم الجبار وجنم الفجار للانجاز واكسباب الاموال
 وازدياد الثروة ركن التقدم وعنوان الفلاح جادين في سبل
 العلية في الطلب وعليه لا ارى حاجراً يحول دونكم ودون ترقيتكم
 للصنائع الشرقية والصنائع السورية التي باجادتها والاكتفاء منها تتم

معدنات التقدم ومعها اسباب الحضارة وال عمران فرجاني بصورتكم
 النيرة انزال هذا الخط الاكبر منزل الاعتبار لتستمر بكم البلاد وتوسع
 بمساعدكم الجليله العباد

وهنا ارفع لعمومكم حضرة استاذي الفاضل ارهاق الحميد
 صموده على طبق الفناء متأرجة بنشر ما اثره الفراء ومحاسنه اليضاء
 لمريضة شكر وواجب منة على ما طوق به جهدي من حلى الفخر
 وقلاذة الشرف باجادته عليّ بقبول ملخصي لتزيين هذه القبلة الزهراء
 بدرر افقائه وحكم اراءه فانه اسأل ان يمننك للوطن عابدا وللعلم
 ملاذا واليه عزاسمه اتوسل ان يوفقنا جميعنا الى ما به تقدم الوطن
 ونجاحه بظل ظليل الحضرة السلطانية وعناية اولياء الامور الصادقين
 ولا ملك السموات والارض انما فعال لما يريد